

Con il contributo di
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI - REGIONE TOSCANA - COMUNE DI FIRENZE



Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica Musicale Italiana Edizione XXVI

STEFANO FIUZZI

Master Class di Pianoforte e Fortepiano 15 – 18 Aprile 2010

Stefano Fiuzzi, Fiorentino, ha compiuto gli studi umanistici e musicali nella sua città, all'Università (Facoltà di Lettere) e al Conservatorio "L. Cherubini", ove oggi è docente di Pianoforte principale. Fin dall'inizio degli anni '70, ha tenuto concerti come solista in recitals e con orchestra, e in formazioni cameristiche, imponendosi all'attenzione del pubblico e della critica in molti paesi europei, negli Usa, in Giappone e Cina. Numerose le incisioni discografiche e le registrazioni effettuate, che spaziano dal 700 fino al repertorio contemporaneo. Ha tenuto master-classes in varie località italiane e straniere, ed è regolarmente invitato nelle Giurie dei più prestigiosi Concorsi pianistici italiani ed internazionali. E' fondatore e Direttore Artistico dell'Accademia "Bartolomeo Cristofori", Amici del Fortepiano di Firenze, istituzione che ha vinto il Premio Abbiati nel 1993. Stefano Fiuzzi è docente di Fortepiano e Prassi esecutiva su strumenti storici presso l'Accademia Pianistica Internazionale di Imola, e da alcuni anni tiene corsi di fortepiano presso il Royal Northern College of Music di Manchester (UK).

La Master Class, che si terrà presso l'**Accademia Bartolomeo Cristofori Amici del Fortepiano a Firenze in Via di Camaldoli 7r da Giovedì 15 a Domenica 18 Aprile 2010** ed è rivolta a pianisti diplomati dai conservatori italiani ed esteri.

Sono ammessi come **allievi effettivi** i candidati che avranno superato una eventuale prova di ammissione che si terrà **Giovedì 15 Aprile 2010**. Sarà cura degli enti organizzatori convocare per e-mail i candidati ammessi comunicando luogo ed ora. E' comunque prevista la possibilità di iscriversi alla Master Class in qualità di **allievi uditori**. Alla conclusione della master class verrà rilasciato un attestato a tutti gli allievi effettivi che avranno frequentato il corso per intero.

Gli allievi che, ad insindacabile giudizio del docente, si distingueranno nel corso della Master Class per particolari doti artistiche verranno tenuti presenti da questa Associazione e segnalati al Ministero per i Beni e le Attività Culturali ad altre Società Concertistiche.

Nella domanda di iscrizione in carta libera, indirizzata ad **Amici della Musica -Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze (tel. 055-609012/607440/608420)**, per fax **055-610141** o posta elettronica a **masterclasses@amicimusica.fi.it** dovranno essere indicati: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, numero(i) di telefono ed indirizzo di posta elettronica. Gli **allievi effettivi** dovranno inoltre inoltrare un **curriculum** comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica, una copia fotostatica del **Diploma di Conservatorio**, nonché l'**elenco** dei brani scelti per l'eventuale prova di ammissione e per il corso. Gli **allievi uditori** indicheranno invece, oltre ai dati personali ed indicazione dell'anno e luogo del Diploma di Conservatorio conseguito, solo la richiesta di essere iscritti in qualità di allievo uditore. Le domande dovranno pervenire entro **Venerdì 2 Aprile 2010**.

Una tassa di iscrizione di **30.00 Euro** non rimborsabile, dovrà essere versata tramite vaglia postale indirizzato ad **Amici della Musica -Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze**, o bonifico bancario su Banca CR Firenze, Ag.22 **IBAN IT3900616002822000013086C00**, da allievi **effettivi** ed allievi **uditori**. Copia della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione. All'inizio della Master Class dovrà essere versata una quota di frequenza di **150.00 Euro** per gli allievi **Effettivi** e **55.00 Euro** per gli allievi **Uditori**.



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



FONDAZIONE CARLO MARCHI

