

Con il contributo di
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI - REGIONE TOSCANA - COMUNE DI FIRENZE



Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica Musicale Italiana Edizione XXVI

ALESSANDRO CORBELLI

MASTER CLASS di Canto

3 – 7 Marzo 2010

Alessandro Corbelli, nato a Torino, ha studiato canto con Giuseppe Valdengo e Claude Thiolas, pur seguendo gli studi di Filosofia. Dal suo debutto all'età di 22 anni si è subito affermato quale esponente di spicco per i ruoli di baritono lirico e nel repertorio di Mozart. Canta in tutti i più grandi teatri quali La Scala, sin dal 1989, il Covent Garden, l'Opera ed il Theatre des Champs-Elysees di Parigi, la Staatsoper di Vienna, il Metropolitan Opera di New York dal 1997, coltre che a Chicago, Monaco, Colonia, Ginevra, Tolosa, Madrid, Roma, Napoli, Bologna, Firenze, Torino ecc. Ha cantato con i maggiori Direttori d'orchestra quali Claudio Abbado, Riccardo Chailly, James Levine, Zubin Mehta, Riccardo Muti. Prende parte ai più importanti festivals quali a Glyndebourne, Edinburgo, Salisburgo, Pesaro ecc. Numerose sono le registrazioni di Alessandro Corbelli per Telarc e Decca. Ha ricevuto numerosi premi quali il prestigioso Premio Abbiati della Critica per Leporello in Don Giovanni a La Scala ed il premio Rossini d'Oro per Don Geronio in Il Turco in Italia a Pesaro.

La Master Class, riservata ad un numero ristretto di cantanti di ogni timbro di voce già attivi/e professionalmente, si svolgerà presso il Palazzo Grifoni - Budini Gattai - Piazza SS. Annunziata 1, Firenze da **Mercoledì 3 a Domenica 7 Marzo 2010**.

Saranno ammessi come allievi **Effettivi** i candidati che avranno superato una eventuale prova di ammissione alla quale potranno partecipare coloro che saranno ritenuti idonei sulla base del curriculum. Le prove eventuali si terranno **Mercoledì 3 Marzo 2010**. Sarà cura dell'Ente organizzatore convocare per e-mail i partecipanti comunicando luogo ed ora. E' comunque prevista la possibilità di iscriversi alla Master Class in qualità di allievi **Uditori**. A conclusione della Master Class verrà rilasciato un attestato a tutti gli allievi effettivi che avranno frequentato il corso per intero.

Gli allievi che a giudizio insindacabile del docente si saranno distinti nel corso della Master Class per particolari doti artistiche, potranno essere inseriti nei programmi delle manifestazioni organizzate dagli Amici della Musica di Firenze e saranno inoltre segnalati anche ad altre Società Concertistiche.

Nella domanda di iscrizione, indirizzata ad **Amici della Musica, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze (tel. 055-608420/607440/609012; Fax 055-610141; e-mail masterclasses@amicimusica.fi.it)**, dovranno essere indicati: nome e cognome, registro di voce, data e luogo di nascita, indirizzo, indirizzo e-mail e numero telefonico. Gli allievi effettivi dovranno inoltre allegare un curriculum comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica, nonché un elenco di brani da eseguire per la eventuale prova di ammissione e per il corso. Gli allievi uditori invece dovranno, oltre ai dati personale, indicare la richiesta di essere iscritti alla Master Class in qualità di allievo uditore. Le domande dovranno pervenire entro **Venerdì 19 Febbraio 2010**.

Una tassa di iscrizione di **30,00 Euro** non rimborsabile, dovrà essere versata tramite vaglia postale indirizzato agli Amici della Musica, Via Pier Capponi, 41 - 50132 Firenze, da allievi effettivi ed allievi uditori. Copia della ricevuta dell'avvenuto versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione. All'inizio della Master Class dovrà essere inoltre versata la quota di frequenza di **200,00 Euro** per gli allievi effettivi e di **55,00 Euro** per gli allievi uditori.



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE



FONDAZIONE CARLO MARCHI